京劇叢刊

第四十九集

无底洞
华容道
秦瓊賣馬
徐母駡曹

中国戏曲研究院編輯


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

京剧丛刊

第四十九集

中国戏曲研究院編輯



中国戏剧出版社

一九五九年·北京

中国戏剧出版社出版

（北京王府大街64号）

北京市書刊出版業營業許可證出字第 096 号

北京崇文印刷厂印刷　新华書店发行

*

統一書号：10069·23[illegible]　字數59,000　開本 787×1092 耗 1/32　印張 3 $\frac{15}{16}$

1959年6月北京第1版　第1次印刷

印數 0,001—[illegible]册

定價（7）0.30 元

目　次

无底洞……………………………………………1

华容道……………………………………………39

秦琼卖馬…………………………………………53

徐母罵曹…………………………………………85



編輯凡例

一、編印《京剧丛刊》的目的，是为了选擇中国京剧中的优秀剧本整理出版，供各地剧团和讀者們参考。

一、《京剧丛刊》所收的，多数是目前比較流行的京剧傳統剧本（包括一部分京剧舞台上比較流行的昆曲剧本）；但亦酌量选取一些目前虽不很流行而內容和表演艺术較优秀的值得推广的旧有剧本，以及經过实驗演出并有一定影响的改編、創作的剧本。

一、凡傳統剧本，都是根据目前舞台上流行的底本进行整理的。其中若有比較重要的改动，即在每剧的“前記”或“附注”中有所說明。

一、所有傳統剧本的整理工作，絕大部分都吸收了对該剧的內容和表演方面有經驗的演員参加，并經过了实驗演出。

一、我們曾力求以严肅謹愼的态度对待这一工作，但以能力有限，难免有不够妥善之处，希望各地演員、專家和讀者們指正。

无　底　洞




数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

前　　記

这个戏是写《西遊記》中的一段故事。

西方玉鼠精因偷吃如来佛的蜡燭，为托塔天王李靖拿住，被释放后，遂拜李靖为义父，蟠踞在无底洞中。

适唐僧师徒前往西天取經，玉鼠精想把唐僧擄进洞来强迫成婚，但又惧怕唐僧弟子孙悟空的威力，不敢出面；遂变成一个难女，在途中，等候唐僧过此，求他解救，企图乘机行事。孙悟空看出她是妖怪化身，劝阻师父不要解救；但唐僧却只知慈悲为本，不听劝告，救下了玉鼠精，带她一同到鎮海寺中投宿。孙悟空虽然防范甚严，但終被玉鼠精使用妖术将唐僧摄进洞去。

孙悟空和朱八戒去探无底洞，遭遇重重困难，仍无法施救。幸而孙悟空盗得玉鼠精供奉天王李靖的神牌，遂去天宫控告。結果，請来二郎神等，并得西方貓神协助，擒获玉鼠，救出唐僧。

这个剧本是中国京剧院演出本。由該院文学組景孤血根据老本进行改編的。

剧中人物

八小鼠(武行)	貂鼠精(武丑)	銀鼠精(武淨)
灰鼠精(武淨)	黃鼠精(武丑)	玉鼠精(武旦)
四女妖	唐　僧(生或小生)	朱八戒(副淨)
沙　僧(淨)	悟　空(武生)	小沙弥(丑)
老　僧(生)	悟空化身(武丑)	土　地(丑)
甲小妖	乙小妖	李　靖(淨)
哪　吒(武生)	太白金星(生)	二郎神(武生)
众神將		

第　一　場

〔前奏曲。

众鼠精　（內唱“粉蝶儿”）

变化人形。

〔幕启，无底洞內景。

〔八小鼠先后分上，学鼠的动作，翻滾扑跌后，引四大妖——貂鼠精、銀鼠精、灰鼠精、黃鼠精上，排成“八字”。

〔“四击头”，玉鼠精上，四女妖随上，众妖同亮象。

玉鼠精　（接唱）

盘古洞，变化人形。

显神通——

〔“摔花鑼”，众妖歸里成一排，四大妖歸外成八字，玉鼠精在当中亮矮象。

玉鼠精 （接唱）

风流万种。

〔起吹打，众妖同歸兩边，玉鼠精上高台，入座。

玉鼠精 （念詩）

偷吃宝燭鬧灵山，多蒙天王放生还；

二次又把娇容幻，无底洞內領群仙。

我乃金鼻玉鼠地涌夫人是也。当年曾在灵山偷吃如来的香花宝燭，天王父子将我擒拿。是我苦苦哀求才得饒了性命。积此恩念，拜天王为父，哪吒为兄，就在这陷空山无底洞，供設天王神牌，供奉香火。——众位大仙！

众鼠精 仙姑。

玉鼠精 今有唐僧，去往西天取經，打此經过。意欲將他攏进洞来，借他元身成我大道。只是他有弟子孙悟空，十分厉害，如何是好？

貂鼠精 （一望兩望）启稟仙姑：我倒有一个主意，不知行是不行？

玉鼠精 有何妙計？

貂鼠精 仙姑可变成民女模样，去至松林，自己綁在树上，只說是遇見强盜，那唐僧乃是出家之人，必然解救，那时正好將他掠进洞来，再与您成亲，您豈

好是不好？

玉鼠精　此計甚好。众位大仙！

众鼠精　有。

玉鼠精　命你等看守洞府，待我去也！（下高台，接唱“粉蝶儿”）

再改变民女娇容。

擄唐僧，成大道，元阳借用。

〔玉鼠精与众鼠精同作舞蹈分下。閉二幕。

第　二　場

唐　僧　（內唱西皮倒板）

一路上哪顧得鞍馬劳頓，

〔悟空拿棍上，一望，兩望，起“四击头”，唐僧上，朱八戒、沙僧随上，“扯四門”。

唐　僧　（接唱原板）

发誓愿到西天求取經文。

在途中經过了多少險境，

全仗着弟子們扫尽妖氛。

行走間只覺得心神不定。（下馬，接唱搖板）

暫且下馬把身停。

悟　空　师父怎么样了？

唐　僧　一路劳乏心神不定，意欲歇息歇息再走。

朱八戒　对啦，师父，咱們歇会儿再走吧！

悟　空　师父就請在此暫歇，待老孙去至前边覌看路径。

唐　僧　如此甚好。（一望）看前面有片松林，我們同在那廂等你。

悟　空　好，俺去去就来。（下。）

唐　僧　我們同至松林便了！（唱搖板）

大家且去松林等，

悟空归来再起程。（下。）

〔朱八戒、沙僧随下。

第　三　場

〔幕启，松林景。

〔玉鼠精上。

玉鼠精　（唱西皮搖板）

霎时变化民妇样，

擄取唐僧借元阳。（自捆树上。）

唐　僧　（内）带路！

〔唐僧、朱八戒、沙僧同上。

唐　僧　（唱搖板）

看一片松林遮日影。

玉鼠精　（京白，高喊）救人哪！

唐　僧　啊？（接唱）

何处传来救人声？（望）

原来是一位女菩薩，为何綁在这里，快快說明，貧僧也好搭救于你。

玉鼠精　哎喲师傅哇！我是貧婆国的女子，因为上坟祭扫，路遇强人，他們爭夺不下，才把我綁在树上，今已五日五夜，看看就要餓死，望求师傅你……搭救哇……（哭。）

唐　僧　咳！如此可怜！悟能，快快将这女子解下树来！

朱八戒　（一望）噯！这小媳妇儿长得眞好看！讓誰給綁在树上啦？（大声地）女菩薩不要害怕，待我来救你！

（朱八戒上前去解綁繩，悟空翻上，將八戒推倒。

悟　空　不可解她！

朱八戒　哎喲我的媽喲！（爬起見悟空）哎，猴儿哥哪！这你可不对呀！师父叫我解人，你干嗎推我个大馬爬呀？

悟　空　不要解她，她是妖怪！

玉鼠精　（作神气，假哭）喂呀……

朱八戒　妖怪？（搖头晃耳）唔嚕嚕嚕，你是胡謅哪！妖怪长得靑臉紅髮，鋸齿獠牙，哪儿有这么好看的妖怪呀？

唐　僧　你为何拦阻于他？

悟　空　师父，她乃是妖怪！

朱八戒　（自語）哪儿有这么好看的妖怪呀？

唐　僧　这分明是一位女菩薩，你怎說是妖怪呀？

悟　空　师父不知！她乃妖魔变化，你哪里認得出呢？

唐　僧　（沉吟）这……

玉鼠精　哎呦老师傅哇！我分明是个落难的女子，不要听信那位小师傅的話，望你快来搭救！

沙　僧　啊师父，我大师兄說的乃是金石良言不可不听！

朱八戒　什么金石良言，簡直是胡說八道嗎！

悟　空　待老孙与师父带馬！

〔悟空为唐僧帶馬，唐僧上馬，师徒欲下。

玉鼠精　（唱“哭头”）啊啊啊，老师傅哇！……（唱散板）

眼睜睜不救活人命，

昧心拜佛你取何經？

唐　僧　（下馬）悟能，速速将那女子解下树来！

悟　空　（推朱八戒）八戒，不可救她。——啊，师父，适才弟子已然說明，为何还要救她？

唐　僧　那一女子言道，眼睜睜不救活人命，昧心拜佛取何經？我今見死不救，还成的什么佛門本等？

朱八戒　是呀，那还能算出家人嗎？

悟　空　她分明是妖怪变化人形，蒙哄师父。师父不肯相信，倘有后患，只怕又要应在你的身上。

唐　僧　我志在救人，何惧患难！

悟　空　师父縱然不惧患难，只是她分明是妖魔变化的女子，打动师父慈悲之心，师父还是不可救她。

唐　僧　啊？难道为师慈悲还是錯了不成？再若拦阻，

为师的就要将紧箍咒念起。

悟　空　（别有打算地）师父执意要救，好，待徒儿前去救她。

唐　僧　且慢！从今以后，你不可离开为师左右，倘若离开，还是要将紧箍咒念起。——悟能，将这女子解下树来！

朱八戒　是。——女菩薩，待我来救你。（將玉鼠精解下树来。）

玉鼠精　多謝师傅。

唐　僧　善哉，善哉！

悟　空　这一女子，俺师父已然将你救下，还不快快回轉貧婆国去！

唐　僧　是呀，这一女子快快回轉貧婆国去罢！

玉鼠精　哎喲，老师傅哇！想我虽然住在貧婆国，离此路途甚远；我若一人回去，不是遇着豺狼虎豹，就是遇着强徒，那时若非丧命，定然失节。望求师傅您救人要救到底呀。

唐　僧　这也說得是。（思忖）也罢，如今权且随我們一路同行，去到前面，如有人家，或遇庵观寺院，将你寄頓那里，然后再設法回轉貧婆国就是。

玉鼠精　多謝老师傅。

唐　僧　悟能，将我的馬匹与这位女菩薩乘騎，大家一齐趲路！

〔玉鼠精上馬，閉二幕。

唐　僧　（唱搖板）

　　　　　　兎她飄零心才尽。

　　　〔众圓場。

沙　僧　来此已是古刹。

唐　僧　（一望）妙哇！（接唱）

　　　　　　恰逢鎮海古禪林。

　　　“鎮海寺”。——好，我們就在此地借宿一宵，明日早行。——啊，老师傅有么？

老　僧　（内）来了。

　　　〔老僧上。

老　僧　（念）金繩开覚路，宝筏渡迷津。

　　　原来是一位师兄。到此何事？

唐　僧　弟子玄奘，乃是东土大唐人氏，去往西天取經……

老　僧　阿弥陀佛！

唐　僧　行至此处，天色已晚，特来借宿一宵，明日早行。望求方便一二！

老　僧　同是三宝弟子，何分彼此。快快請进！

唐　僧　貧僧还有三个小徒。——（向悟空等）过来！見过老禪师。

悟　空
朱八戒　老禪师。
沙　僧

老　僧　（惊恐地）哎呀呀，怎么都是一群妖怪呀！你

們快到別处去罢，快到別处去罢！

悟　空　呔，俺老孙不是妖怪，俺是降妖捉怪的。

朱八戒　这老和尚，怎么見人就說是妖怪？你爸爸才是妖怪哪！

唐　僧　悟能休得无礼。

老　僧　（这时才看見玉鼠精）怎么还有一个油头粉面的女子？这里你們越发住不得了！

唐　僧　老禪师休得見怪，这三个乃是貧僧徒弟，他們俱是面陋心善。那一女子是我們在中途搭救的，只求暫宿一宵，明日早行。

老　僧　既然如此，只是那女子多有不便，叫她在天王殿后暫宿一夜吧。

唐　僧　但凭老师傅。

老　僧　徒儿快来！

〔小沙弥上。

小沙弥　伺候师父。（見众）哎喲，我的媽喲！

老　僧　不要害怕，他們俱是出家之人。将那女子領至天王殿后暫宿一夜，还要与她安排些飯食。——女菩薩随他去吧！

小沙弥　女子随我来。

〔玉鼠精欲下，故意迟挨，窥探动靜，悟空見狀，急以身保护唐僧，对玉鼠精怒目而視。

玉鼠精　（后退，装哭）喂呀……

〔小沙弥引玉鼠精下。

老　僧　請至后禪院！

唐　僧　多謝老师傅。

老　僧　待我与你引路。

唐　僧　有劳了！（唱摇板）

多謝禪师美意盛，

从来广大屬佛門。

相煩带路禪院进——

（圓場。唐僧作疲倦狀。

唐　僧　（接唱）

眼脹身疲头又昏。

悟　空
朱八戒　师父怎么样了？
沙　僧

唐　僧　哎呀呀，我这渾身上下疼痛得紧。

老　僧　想是一路劳乏所致。你們不用惊慌，就在我这寺中暫住几日，痊愈再走。

唐　僧
悟　空
朱八戒　多謝老师傅。
沙　僧

老　僧　待我去与你們取些湯水来。

唐　僧
悟　空
朱八戒　多謝老师傅。
沙　僧

唐　僧　悟空，来呀！

（众分下。

第 四 場

〔玉鼠精上。

玉鼠精 （韻白，念）

鎮海寺中三日久，銀牙咬碎恨猴头。

是俺哄騙唐僧，来至鎮海寺中，已有三日，本当急擄唐僧回洞，怎奈猴头时刻提防，难以下手；虽然吃了寺中几个小和尚，也是未能如愿。今当深夜，正好再去观看动静。（一望）看那猴头不离唐僧左右，如何是好？（內木魚声）哎呀，妙哇！看那旁来了一个小和尚，待俺将他吞吃腹內便了。（下。）

〔小沙弥提籃子上，上場門出鼠形，一扑，"高毛"过去，小沙弥惊跑，鼠形追下。

第 五 場

朱八戒 （嘎巴（鼓点）上，懶洋洋地）喝！这哪儿受得了哇！餓着肚子睡不着觉，我得找点儿什么吃的去。也不知道厨房在哪儿，我給它个"沒脑袋蒼蝇——瞎撞"。（看）呦，这儿大概就是厨房。（进入边幕）这是什么东西呀，圓丟丟的，得啦，我先吃了它。（出边幕）嘿，这庙里真穷，什么都沒有，就剩下七个芥菜疙瘩，叫我給吃啦。得啦，就算飽了吧，

睡觉去。（腆着大肚子，剔着牙，往回路走。）

〔小沙弥溜上。

小沙弥　誰呀？

朱八戒　我是你爸爸。

小沙弥　（大声地）誰呀？

朱八戒　我是你爸爸。

〔二人走近，朱八戒突然对小沙弥作鬼脸，搖耳朵，伸拱嘴，念“唔儿拉吧唧”。

小沙弥　（吓得回头就跑，边跑边喊）哎喲，我的媽喲！妖怪，妖怪！（吓倒。）

朱八戒　（回头对小沙弥）妖怪，妖怪是你爷爷。（捧着肚子乜斜地下。）

老　僧　（內声）不……不好了！

〔老僧上。

老　僧　（念“扑灯蛾”）

　　忽然大禍从天降，从天降，

　　七个徒儿无下場，无下場。

小沙弥　哎呦，救命啲！

老　僧　（接念）

　　耳旁又听人声嚷：

哎呀，你……

　　你是人是怪莫装佯，莫装佯！（近前一看）

　　啊？原來你是小和尙！

小沙弥　（接念“扑灯蛾”）

尊声师父你听端詳：

方才見那妖和尙，

搧着两耳把大嘴张，

他腆着肚子摸胸膛，

用手剔牙到那廂。

我看他好象刚吃飽一样，

賊縫着两眼到禪堂，到禪堂。

老　僧　啊？（接念）

他刚吃飽，腆肚囊，

定是吞吃了七个小和尙。

小沙弥　哎呦！

老　僧　（接念）

找他师父去把理講，

他縱徒行凶罪非常，罪非常！

小沙弥　哎呦，师父，您可去不得，去不得！

〔老僧急下，小沙弥比划着作害怕的神气，最后哎呦一声捂头跑下。

第　六　場

唐　僧　（內）攙扶了！

〔悟空、沙僧扶唐僧上。

唐　僧　（唱西皮散板）

不料中途身染病，

长老調护意殷勤。

悟空与我取水飲——

〔悟空取水，唐僧作飲狀，內起吵鬧声。

唐　僧　啊？（接唱）

半夜吵鬧是何人？

悟空，夜静更深，听那厢有人吵鬧，快去排解！

〔朱八戒追老僧上。

老　僧　我找你师父前去辯理！

朱八戒　你敢去，你敢去！

老　僧　哎呀，饒命哪，饒命哪！

〔朱八戒后追，老僧前跑，正被悟空撞倒，后退又遇着朱八戒。

悟　空　呔，八戒不得无礼！

老　僧　（爬起对唐僧跪下）哎呀师兄啊！你那弟子在我寺中，作下无理之事，如今我来寻你，他不但故意拦阻，还要毆打于我，你……快些救命吧！

唐　僧　（扶起老僧）啊！悟能你作下何等无理之事？

朱八戒　师父，师父！您甭听他的。

老　僧　他……他吃了我們这里七个了。

朱八戒　七个算得了什么？你就給我告媽媽狀啊！

老　僧　七个还少么？

朱八戒　那么七个还算多嗎？

老　僧　（急得哭出来）七个还少么？哎呀，徒儿啊……

沙　僧　呔，你們只說七个、七个，到底是七个什么？

悟　空　是啊，你这饢糠的笨貨，到底吃了他七个什么？

朱八戒　我……

老　僧　他是吃了我們这里七个小和尚啊！

唐　僧　（大惊）啊，悟能你……眞眞大胆！你怎么竟敢吃了他七个？

朱八戒　师父，我……我沒吃。（作吓傻狀。）

唐　僧　不說实話，与我打！

悟　空
沙　僧　还不快些講来！

朱八戒　（焦急地）我……我可沒吃小和尙。我偸着吃了他七个芥菜疙瘩。

沙　僧
唐　僧　此話可是眞的？

朱八戒　你們要不信，我敢吐出来。

悟　空　俺却明白了。

唐　僧　你明白何来？

悟　空　此事定然是那个妖魔变化的女子所为。

唐　僧　你旣不曾耳聞目睹，焉敢断定？

悟　空　哼，师父还是不信。——悟淨，快去天王殿后看那女子可在？

沙　僧　遵命。（下。）

悟　空　若是女子不在，（对老僧）你那七个徒儿，就定然都是被她吞吃的了。

老　僧　咳！徒儿呀……

〔沙僧上。

沙　僧　师父，师兄！那女子果然不在。

悟　空　如何？（对唐僧）啊，师父，这都是你慈心反生禍害，救的什么女子；如今連累他七个沙弥废命！

唐　僧　咳！

老　僧　这便如何是好！

悟　空　师父不必难过，且至后面歇息，待弟子前往天王殿降妖者。（急下。）

唐　僧　（叹息地）罪过呀罪过！阿弥陀佛！

〔朱八戒、沙僧攙唐僧欲下。

老　僧　哎，轉来，轉来！

朱八戒　（不好意思地）你拉着我干什么呀？

老　僧　你那位大师兄他是哪个哇？

朱八戒　你不知道？他就是大鬧天宫的孙悟空嗎！

老　僧　嘔！

朱八戒　当象我哪，就会偷你的芥菜疙瘩。

沙　僧　你还有脸往出說哪！

〔唐僧、朱八戒、沙僧同下。

老　僧　这就好了！这就好了！咳！徒儿啊……（下。）

第　七　場

〔幕启，寺中庭院外景。

〔悟空上。

悟　空　（叫头）且住！适才各处寻找妖魔，不見踪跡。俺不免变作一个小沙弥的模样，在此等候于她便了。变变变！（翻下。）

〔悟空化身作小沙弥狀，从下場門翻上，一望、兩望，走矮子，歸正中。

悟空化身　（念）

悟空变作小沙弥，小沙弥。

身披偏衫敲木魚，敲木魚。

青石台上将她等，

这云迷，月暗，冷风凄。（以上四句，随念随作身段，翻“倒毛儿”，歸里边坐下，敲木魚。）

玉鼠精　（內唱南梆子倒板）

月影下忙款动綉花鞋。

〔玉鼠精上，悟空化身在胡琴“小拉子”中后追，走太极图式。玉鼠精向里找，化身在后吹，玉鼠精回身找，化身从她肋下“毛儿”进去歸原座。

玉鼠精　（接唱）

看一看今夜晚又是誰来。

鎮海寺吃众僧倒也爽快——（向下場門挖回来，見悟空化身念經）

呀！（接唱）

見一个小沙弥坐在石台。（京白）

呦，这位小长老，你在这儿干什么哪？

〔悟空化身翻身不理，仍念經。

玉鼠精　你在这儿干什么哪？

〔悟空化身又翻身不理，后又一次。

玉鼠精　你在这儿干什么哪？（随手一撥拉，化身向前翻一个“毛儿”，仍然坐在那里敲他的木魚。玉鼠精向后再一撥拉，化身躺下，走“地趼儿”起来。

悟空化身　（京白）我在这儿念經哪！

玉鼠精　你念的是什么經啊？

悟空化身　我念的是往生咒。

玉鼠精　好好儿的，干嘛念往生咒哇？

悟空化身　你不知道：只因我有七个师兄，死的不明，我要超度超度他們。

玉鼠精　（笑）你够多傻呀，别人都睡覺去啦，你一个人儿还在这儿念經干什么？甭念啦，走吧，跟我玩去吧！

悟空化身　（假意欲行，又止）我不去。

玉鼠精　为什么不去？

悟空化身　我看你来路不明。

玉鼠精　啊？你怎么知道我来路不明哪？

悟空化身　我是猜出来的。

玉鼠精　哦，你是猜出来的，那么你就猜猜我是怎么来的哪？

悟空化身　我猜你是与人偷情，被公婆赶出来的，对不对？对不对？

玉鼠精　你猜得不对。

悟空化身　怎么不对?

玉鼠精　你听了:（念干板，配音樂）

你猜不对，說不明，

我未曾与人去偸情。（随說扑向化身）

皆因前生没好命，

这輩子嫁夫太年輕，（用手向外指，悟空化身追来，玉鼠精回身欲抓化身，悟空化身从她肋下"毛儿"出去，玉鼠精扑进去，一找、兩找，回头看，接念）

因此背夫来逃走，

我喜的是：你这样儿的美貌僧，美貌僧。

快跟我走吧，快跟我走吧！（再往前扑，扑空，回身一抓、兩抓，悟空化身一躱、兩躱，閃膀子，一閃、兩閃，玉鼠精三抓，悟空化身一推。）

悟空化身　我不去。

玉鼠精　你怎么不去呀?

悟空化身　要我跟你走也不难，你得答应我一件事情。

玉鼠精　只要你去，什么事我都答应你。

悟空化身　（突改韻白）如此，你要还俺七个师兄来!

玉鼠精　（一怔）啊?什么还你七个师兄?

悟空化身　你快些还来!

玉鼠精　（冷冷地）我不知道。

悟空化身　哼，今日若不还俺七个师兄，你休想逃走!

玉鼠精　怎么着，你要动横的？听我告訴你說：庙里那七个和尚，都讓夫人我当点心吃了，今儿晚上，哼哼，連你就是第八个啦！

悟空化身　呸，招打。

〔玉鼠精抓悟空化身，悟空化身盖下来一腿，玉鼠精打悟空化身“双风灌耳”，悟空化身分开“推倒毛儿”。玉鼠精“云手跨虎儿”亮住。起音樂，二人扯着走半圆場，悟空化身踢矮子，玉鼠精轉身扑空，悟空化身轉身低头，再一番、一盖、兩盖，玉鼠精再抓空，悟空化身退回去“倒毛儿”，踢玉鼠精屁股座子，悟空化身蹲式一亮，一盖、兩盖，玉鼠精摟悟空化身“旋扒虎儿”，轉身欲抓，悟空化身用“烏龙攪柱”起来，向外找。玉鼠精向内退，到石桌边拿出宝劍，一漫头、兩漫头、三漫头，摟“干扒虎儿”，入肚起身。玉鼠精用劍刺，与悟空化身背对背互作轉身。悟空化身歸上場門台口，玉鼠精“漫头刺”，悟空化身由玉鼠精身上“高毛儿”下。玉鼠精向外看，沒有，往里追。

〔悟空恢复原身，拿棍上。

悟　空　妖魔，大胆！

〔悟空一繞兩繞，削头亮住，玉鼠精刺三劍过来，搭小蹉子，一盖兩盖。悟空打玉鼠精搶背，玉鼠精作“祭风”下。起风声效果。

悟　空　好大风！（由下場門向台口耍棍花，亮住）且住！中了妖魔脫身之計，俺不免去至前殿，保护师父便了。

〔閉二幕。悟空"水底魚"，圓場。朱八戒、沙僧上。

朱八戒　猴儿哥，猴儿哥！了不得啦，狂风一陣，师父不見了。

悟　空　呸！命你二人看守师父，竟被妖魔擄去，我就打死你們！

沙　僧　师兄，那妖魔道法高强，师兄尚且被她瞞过，何况我等？

朱八戒　是啊，連您都不是她的个儿，甭說我們俩人啦！

悟　空　好，悟凈，命你好好看守行囊、馬匹。——八戒，随俺来！

〔沙僧下。悟空、朱八戒同圓場。

朱八戒　猴儿哥，猴儿哥，眞格的，咱們上哪儿找师父去呀？

悟　空　无妨，待俺拘来当方土地，一問便知。——土地何在？

〔土地上。

土　地　参見大圣。

悟　空　土地，此地出了妖魔，你为何不来呈报？

土　地　哎呀，大圣啊，小神法力甚浅，那妖魔出入难以預知，望大圣恕罪。

悟　空　我来問你：妖魔将我师父擄去，今在何处？

土　地　大圣听了：（二三鑼，三人同作身段）在这正南千里之遥，有座陷空山。山中有一无底洞，那里慣

出妖魔，时常在各处行走。——令师想是被她擄去，大圣到了那里一問便知明白。

悟　空　如此，你且归位去吧。

土　地　謝大圣。（下。）

悟　空　你我一同前往！（圓場，唱“批”）

急忙去到无底洞——（踺子，小鏇子翻身下。）

朱八戒　（一望，接唱）

八戒駕起趁脚风。（在抽头內撩水袖，抬腿，到下場門越走越緊下。）

〔連場。灯光暗轉，幕启，出現山洞口，內作风声效果。悟空翻上，一望，二望。朱八戒翻上，二人扯一小太极图，朱八戒在前，同时前行，再作风声效果，悟空“小翻”退回，朱八戒“倒毛儿”退回。

悟　空　（接唱）

耳听得地下如潮涌。

〔抽头，朱八戒向前，內再作风声效果，朱八戒“倒毛儿”退回，悟空踹朱八戒头，翻“劈腿旋子”，圓場，朱八戒在后面跳。再到洞口，朱八戒拉回悟空。

朱八戒　（接唱）

原来是一个大窟窿。

〔甲、乙二小妖持刀上，小开打。悟空杀甲小妖，乙小妖逃走，竄洞下。八戒悟空紧追，先后竄洞下。

〔暗轉，“无底洞”景。乙小妖从上場門“高毛儿”竄出，連竄三个，下場門下。八戒“咬尾”竄上，摔倒爬起。

朱八戒　（龇牙咧嘴地）哎呦我的媽！（找一番，陷下去）哽！（又向上場門找，又陷下去）这可受不了，我到了"咋沙"里啦。（第三番摔岔，最后起不来，大喊）哎，救人哪！

〔悟空暗上。

悟　空　（急捂着朱八戒嘴巴）呸，我把你这呆子，前来探洞，大喊救人，倘被妖怪聞知，如何是好！

朱八戒　哎，猴儿哥哪，您不知道，这块地怎么認生啊？

悟　空　胡說！

朱八戒　您說它不認生，怎么会咬我腿肚子呀？哎，不得，不得！（前仰后合地連欲摔倒。）

〔悟空拉朱八戒踉蹌地走圓場。

朱八戒　猴儿哥哪，这个洞真不好走，底下全是"咋沙"，上头蓋着"蓋儿"，周圍好儿百里地全是窟窿。您瞧，这儿是个窟窿，那儿也是窟窿，这儿还有一个，那边儿还有一个……（跌倒）哎呦，話沒說完，我又掉到窟窿里头喽！

〔悟空急拉出朱八戒。

悟　空　哎呀！

朱八戒　（神气）哎呦，好悶好悶！（用手捂头，蹲下。）

悟　空　八戒，你怎么样了？

朱八戒　唔……

悟　空　且住！看此处甚是难走，再若迟延，岂不将八

戒悶死在內！也罢，俺不免先将八戒救了出去，然后再来搭救师父便了。——快快随俺寻找洞口。

朱八戒　哎呦，猴儿哥，現在悶得我連窩儿都动不了啦。哪儿还能去找洞口哇？

悟　空　如此，你我变化出去。

朱八戒　变化出去？好，猴儿哥，您变什么？

悟　空　俺变一只蜜蜂。

朱八戒　我变一个駱駝。

悟　空　焉能变那等蠢笨之物。

朱八戒　小的儿我变不了。要不我变一个石头片儿，您給我带出去得啦。

悟　空　快些变来。

朱八戒　閃开了。

〔朱八戒翻下。飞来一石片，上有兩只猪眼，兩只猪脚。

悟　空　（撿起石片）哼，这是个什么东西！——师父哇师父！你在此地多忍耐，待等弟子再重来！（变蜜蜂出洞，下。）

第　八　場

〔二幕外，众男女小妖、貂鼠精、銀鼠精、灰鼠精、黄鼠精同上。

貂鼠精
銀鼠精　（念）仙姑擒来唐三藏；

灰鼠精
黄鼠精　（念）毁他戒体盗元阳。

灰鼠精　諸位大仙：仙姑将唐三藏擄进洞来，准备与他成亲。我等苦苦相劝于他，他执意不肯。依我看来，倒不如将他吞吃了吧！

貂鼠精　别介，别介！咱們还是劝他跟仙姑成亲要紧。

众鼠精　好，有請仙姑。

〔玉鼠精上。

玉鼠精　（韻白）何事？

貂鼠精　我們劝了他半天，还是不答应，您看怎么办呢？

玉鼠精　将他押了上来，待我亲自劝解于他。

众鼠精　把唐僧押了上来！

〔四小女妖押唐僧上，四小女妖暗下。

玉鼠精　（京白）师傅醒来，师傅醒来！

唐　僧　（睜眼看）你？女菩薩！再三逼迫，这算何意呀？

玉鼠精　說什么再三逼迫，我乃陷空山无底洞主地涌夫人是也。因知你乃金蟬长老再世，十分欽佩，意欲将你請进洞来，同享于飞之乐，又恐你那些徒弟不知好歹，加以拦阻，故而略施小計，将你擄进洞来，今乃良辰吉日，正好成为百年之好。

唐　僧　哎呀呀，我乃出家之人焉敢破戒！这如何使得？哎，罪过，罪过！

玉鼠精　师傅你还是答应了吧。

唐　僧　我至死也不能依从，阿弥陀佛！

玉鼠精　住了！（唱西皮散板）

我本仙子月中降，

来此桃源待刘郎。

你不依从劍下丧——

唐　僧　你就是杀了我，我也是不能依从的，阿弥陀佛！

玉鼠精　呸！（接唱）

管叫你魂魄赴西方。（假意欲杀，貂鼠攔阻。）

〔乙小妖上。

乙小妖　启禀仙姑：今有悟……

玉鼠精　且慢！（拉开小妖，問）何事？

乙小妖　今有悟空、八戒前来探洞，把我的伙伴儿給杀死啦。

玉鼠精　（指唐僧）将他押在洞府深处，小心看守！

二小妖　遵命。——师傅随我来。

唐　僧　阿弥陀佛！

〔二小妖押唐僧下。

玉鼠精　众位大仙！猴头前来扰乱如何是好？

貂鼠精　这怕什么的呀，咱們这个陷空山无底洞是在地里头哪，一走一陷，就是那孙猴儿、八戒他們进得来，想救他师父也得打底下往上鉆，要是造化高，鉆着洞口儿才出得去哪；倘若是造化低，鉆不着

哇，那他們还活活儿的悶死了哪！这陣儿呀，我算計着他們正在咱們洞里头轉腰子哪！

玉鼠精　話虽如此，那猴头到底神通广大，不可不虑。

貂鼠精　唉，您怎么啦？他神通广大，咱們是干什么的？不会把洞再往深里搗，搗得深深儿的，把那个唐僧随时隐藏。他不叫唐三藏（念“葬”）嗎，咱們給他来个唐九藏（念平声）。您瞧这个主意好是不好？

玉鼠精　此計甚好。——众位大仙！

众鼠精　有。

玉鼠精　命你等施展法力，在洞中彻地，等猴头前来探洞，将唐僧随时隐藏，往来移动。听我吩咐！

众鼠精　啊！

玉鼠精　（唱“小江儿水”）

你等把洞搗，
藏僧似藏娇。
彻地深深道法高。
諒那猴头来寻找，
上天入地总徒劳。

〔众鼠精同下。

第　九　場

〔幕启，无底洞內景，高台上供神牌。悟空走边上。

悟　空　（連翻“小翻”“烏龙攪柱”等，唱“折桂令”）

黑暗暗古洞蒼茫，

尋不見俺家师尊，但覺得土窟(音庫)添长。

俺抱定鉄打心腸。

俺的身飞脚揚，火眼生光。（“夺头”跳上高台，接唱）

繚繞香烟，这神牌供立中堂。（取神牌，念）

“义父李天王之神位”，李天王之神位！（翻下）哎呀，且住！原来是李天王縱女行凶，擒去师父，俺不免去至三十三天灵霄宝殿，在玉帝面前告他一状便了。（念）

救俺师父出險界，全仗妖魔这神牌。

走！（急下。）

〔閉二幕。

第　十　場

李　靖　（內唱二黃倒板）

高坐在云樓宮祥云围繞。

〔幕启。李靖坐高台，哪吒与众神將兩旁侍立。

李　靖　（接唱“回龙腔”）

手捧着玲瓏塔保卫天曹。（接唱原板）

父子們俱都有神通奥妙，

小哪吒火尖枪护法功高。

三六九練天兵威风赫耀——

內　声　太白金星到！

李　靖　啊！（接唱散板）

太白星到此来所为哪条？

动乐相迎！

〔吹打，太白金星与悟空同上，李靖等迎出相見，互作称呼。悟空上前一把扯住李靖玉帶。

悟　空　呔！

李　靖　啊，你这是何意？

太白金星　大圣，你快快松手。

悟　空　松手也不怕他跑了哇。

李　靖　你这猴头，为何如此撒野？

悟　空　俺将你告下来了。

〔哪吒等同作詫異神色。

李　靖　你告俺何来？

太白金星　他师徒西天取經，唐僧被妖魔擄去，大圣告你縱女行凶。

李　靖　怎么講？

悟　空　俺老孙告你縱女行凶。

李　靖　猴头，眞眞大胆！（唱二黃散板）

猴头大胆敢誣告，

我女儿才七月怎能是妖！

你分明辱閫門毀我家教，

众神将！

一神将　啊！

李　靖　（接唱）

看过了斬神刀把孽畜的头梟！

哪　吒　且慢！爹爹下界是有个女儿的呀！

悟　空　如何！

李　靖　嗳！你怎么也乱講起来了。

哪　吒　爹爹，难道你就忘怀了那陷空山无底洞中的金鼻玉鼠精么？

悟　空　（自語）嘿！原来是一个耗子精哪！

李　靖　（省悟）呀！（唱散板）

小玉鼠听佛經把灯油偷盗，

如来佛降下罪不肯輕饒！

是吾神来講情将她放了，

因此上尊父兄才把香燒。

大不該擄唐僧无端作耗——

啊，大圣！（接唱）

我与你同复旨去到灵霄。

太白金星　不必如此，玉帝命你查明之后，即刻下界降妖就是。

李　靖　想此妖乃是金鼻玉鼠，若要降伏于她，必須請西方貓神前来助战。

太白金星　好，待我轉奏玉帝，宣貓神前来助战就是。告辞了。（下。）

李　靖　大圣也請先去会合你那师弟等同来助战，以便搭救拿师出險。

悟　空　如此老孙去也。（下。）

李　靖　众神将！

众神将　啊。

李　靖　命哪吒与二郎神带領天兵天将，撒下天罗地网隨吾神降妖者！

众神将　啊。

〔众神将歸后，斜立兩排；李靖到台口，哪吒歸上場門边上，同亮象下。闭二幕。

第十一場

〔悟空、朱八戒同上，过場下。

第十二場

〔幕启，“急急风”，众神將同由上場門兩边抄上，望門，往外翻，歸大八字。二郎神上，到台口揮手，众神將圓轉，斜胡同。二郎神亮象。

二郎神　众神将！

众神将　啊！

二郎神　撒下天罗地网！

〔众神將往上場門歸成兩排，悟空由中間上，到下場

門台口。

二郎神　有劳大圣，引妖出洞者！（与众神将下。）

〔悟空一望門，兩望門，下場門下。

〔悟空再領众妖上，“倒脫靴”，众妖下。玉鼠精上，打“大刀棍”，悟空下。

〔哪吒上，挑起来，压住。

玉鼠精　原来是兄长。

哪　吒　哼！俺奉玉旨，前来拿你，休走看枪！

〔打“大刀枪”，玉鼠精踢哪吒旋子，漫哪吒头，哪吒下。

〔二郎神上，漫玉鼠精头，对刀完。下場門先后上二小妖，上場門先后上二神將，打“六股档”。前三个：玉鼠精倒神將，二郎神倒玉鼠精，亮住；后三个：兩小妖倒一神將，亮住；前三个上場門下，后三个变“上天梯”接“八股档”。哪吒与一大妖同上，兩边神將与小妖鑽下。哪吒与一大妖打“大刀双刀”。續翻上一小妖，哪吒打大妖搶背，扫小妖“虎跳扒虎”，哪吒与大妖架下。

〔小妖往里滾，悟空追另一大妖上，打双刀棍，卸悟空棍，悟空空手夺双刀，切大妖搶背，悟空飞脚亮住，起音樂，开打，下場門續上一小妖，上場門再續上一小妖，悟空在正中，走小翻、烏龙攪柱，三个小妖同走搶背，亮住。悟空帶兩个小妖兩个“毛儿”，一个小妖背悟空下。

〔上甲神將，打二小妖下。玉鼠精从下場門上，打快枪，打神將搶背。下場門乙神將上，刺玉鼠精“腰鋒”，被玉鼠精打一搶背，再打甲神將搶背歸里，扫乙神將翻过去。下場門丙神將翻上，甲、乙神將同摔搶背，丙神將由

玉鼠精身上竄“高毛儿”下。丁神將由下場門抛枪“掉云儿”，被玉鼠精踢回。戊神將由下場門“虎跳扒虎”过玉鼠精“滾堂”下。玉鼠精跰出去，甲、乙神將摔換“掉云儿”。丁神將“撇桃儿”被玉鼠精后踢踢回。剩甲神將“腰鋒”，推乙、丁二神將，再挑甲神將搶背，玉鼠精鷂子翻身，四人同亮象。接“出手”，打甲神將下，扯“小三丁”，乙神將下。玉鼠精与丁神將互相換枪，乙神將上，打三人出手，玉鼠精將丁神將打下。甲神將拿双鞭上，出手，玉鼠精打乙神將下，接双鞭双枪出手。乙神將空手翻上，丙神將拿枪上，玉鼠精使双鞭，甲、乙、丙神將使枪，打四人出手。玉鼠精夺双枪，甲神將拿鞭下，乙、丙神將拿枪下，丁神將拿双枪上，接打十杆枪出手。哪吒拿大刀上，与玉鼠精互換兵器。歸总，玉鼠精削哪吒头，亮住，哪吒与众神將下，玉鼠精耍大刀下場下。八戒“咬尾”上，用釘鈀与四个大妖打“滑稽把子”，敗下。

〔悟空用棍挑出来，打四大妖下，又与一大妖打快双刀棍，变“十一股档”。玉鼠精續上打悟空下。台上剩玉鼠精，与二大妖、三神將，搽切头搶背下。二郎神上，一扯，帶兩个大妖一个搶背兩个搶背，削玉鼠精头，玉鼠精下。上一大妖与二郎神开打，再續上一大妖，再摔着翻上六妖，圍着二郎神互轉，俱被二郎神撥拉搶背下。玉鼠精上，剁头，敗下。二郎神望門，領众神將倒轉圍住下。

李　靖　（出現在云幕后）且住！妖魔遁去，众神將难以收伏。——天灵灵，地灵灵，貓神何在？

〔众神將拿月华旗翻出去，貓神“咬尾”翻上。牌子。作貓的形态舞蹈，走反旋子冒小翻，亮住，退头进来，暗

拿双刀，領起来到下場門，前面神將"倒脫靴"翻下。貓神踐拉前四小妖上，"倒脫靴"翻下，甲大妖由貓神身上翻左搶背，被一神將用旋裹下，乙大妖由貓神身上翻右搶背，被另一神將用旋裹下，丙大妖由貓神身上"过人儿"亦被神將用旋裹下，丁大妖由貓神身上"过人儿"，走"虎跳扒虎"滾回去。众神將下。玉鼠精跻出，貓神見玉鼠精，剎头亮住，"过河"，打"九刀半"，漫头、往里一盖，往外一盖，剎头，抓玉鼠精搶背，玉鼠精伤臉，屁股座子亮住，貓神向里欺身，玉鼠精屁股座子向里蹉着走，惊慌失措，兩次欲入洞，俱被貓神攔回。玉鼠精大刀花砍貓神"蓋头"，貓神扫玉鼠精过去，往外盖，踢搶背，玉鼠精进洞，貓神往里看，"旋子""四击头"下。

〔跳大猫形，上鼠形，猫追鼠形到上場門下。

〔玉鼠精翻上，"虎跳扒虎"，貓神翻上砸出来，盖玉鼠精搶背，亮住，起音樂，扑一个、扑兩个，打手把子，上八掌，披头一腿、"背口袋"、"抄过包"、往里一盖，往外一盖，掠住，登"加官"，抓搶背回来，一盖兩盖，貓神挾起玉鼠精，众神將上前圍住。

〔起大尾声，李靖、二郎神、哪吒同在云幕后上高台。朱八戒、沙僧拉馬从上場門上，悟空从下場門救唐僧上，上馬，同歸下場門台口。貓神按住玉鼠精在上場門台口亮住。幕徐落。

——劇終

华 容 道

前　　記

《华容道》是《三国演义》中的一节故事。

諸葛亮在东吳議定联合抵禦曹操的战略，“借东风”以后，即轉回夏口，佈署諸将分路堵击曹操潰軍。在軍帐中，关羽堅决請令，往华容道埋伏。

經过赤壁大战，曹操等十八騎人馬敗走华容道，与关羽相遇；曹操苦苦哀求，关羽念他过去相待之情，遂毅然放之逃去。

这个剧本是根据中国京剧院演出本，并参考一般舞台本由該院文学組校訂的。

这是一本作为独立演出剧目的剧本，如与《群英会》(見本刊第七集)連演，一般演出則将前段关羽去华容道埋伏的一段情节加以压縮，在这場戏以前，并增添赵云、张飞先后阻击曹操的两个場子。为了便于排演，特将該部分演出本附录于后。此外，早年演出，有的在《华容道》前后分别增入关羽《鬧帐》和《交令》两个場子，因目前已很少演出，故从略。

剧中人物

关　平(武生)	周　仓(淨)	关　羽(紅生)
曹　操(淨)	許　褚(淨)	曹三將
一軍士(龍套)	八旗手	纛旗手

〔八旗手、关平、周仓引关羽上。

关　羽　(念引) 正气冲霄汉，守华容，扫灭讒奸。(念詩)

今奉将令守华容，恼得关某怒气冲；

諸葛不識英雄将，藐視吾曹蓋世雄。

某，汉室关。今与軍师賭头争印，带領本部人馬，埋伏华容小道，捉拿奸曹。——周将！

周　仓　在呀！

关　羽　带馬！

周　仓　啊。

〔纛旗手暗上。

关　羽　(唱西皮倒板)

背地里笑諸葛用兵不到，

〔关羽上馬，众"扯四門"。

关　羽　(接唱原板)

在大营他那里藐视吾曹。
自幼儿讀春秋韬略頗曉，
为不平斬雄虎怒誅土豪。
蒙圣母賜清泉改換容貌，
走范阳才結拜生死故交；（轉快板）
初起手破黄巾立功不小，
酒未寒斬华雄初試宝刀。
过五关斬六将力保皇嫂，
古城边斬蔡阳匹馬单刀。
今奉命埋伏在华容小道——（接唱搖板）
今日里一心要捉拿奸曹。

关平、周将！

关　平
周　仓　在。

关　羽　曹操到此，速报我知！

关　平
周　仓　得令。

〔关羽轉至里場，下場門斜設高台，众以旗幟圍起。

曹　操　（內）嘿！（唱西皮倒板）
曹孟德在馬上长吁短叹！

〔众殘兵敗将——軍士、許褚等四將引曹操上。

曹　操　（接唱原板）
眼落淚手搥胸怨恨蒼天。
在中原領人馬八十三万，
实指望到江东奏凱归还；

又誰知小周郎韜略广远，

蔣子翼引龐統来献連环；

我只說数九天东风少見，

諸葛亮他借东风妙算通天。

只烧得众兵将头焦肉爛，

只剩下十八騎，这残兵敗将好不慘然！

正行間勒住馬喜笑欢天！

哈哈哈……

众　将　丞相！（接唱搖板）

丞相发笑为哪般？

曹　操　（唱快板）

笑只笑周郎見識浅，

諸葛无謀也枉然；

此地安下人和馬，

你我性命难保还！

〔內擂鼓大作。

曹　操　哎喲！（唱散板）

一言未尽人吶喊，

旌旗招展遮滿天。

看看是什么旗号？

許　褚　是。（看）启丞相：乃是斗大关字旗号。

曹　操　怎么講？

許　褚　关字旗号。

曹　操　关字旗号？

許　褚　正是。

曹　操　待老夫看来。（看）唔呵呀！果然是关字旗号，待我謝天謝地。

众　将　嘜，事到如今，还謝的什么天地！

曹　操　你等哪里知道，昔日云长在我营中，老夫待他情深义厚，曾許我三不死。待我向前苦苦哀求，倘若释放，也未可知。

众　将　如此說来，不用我們杀了？

曹　操　不用你們杀了。

众　将　也不用我們战了？

曹　操　也不用你們战了。就在此地，歇息歇息罢！（唱搖板）

　　　　走向前来把礼見，

　　　　許昌一别有数年。

关　平
周　仓　（內）启父王：曹操到。

关　羽　（內唱西皮倒板）

　　　　耳边廂又听得人嘶馬鬧，

　　关平、周仓、关羽上高台，亮相。

关　羽　（接唱原板）

　　　　展蚕眉睁凤眼仔細观瞧。

曹　操　（仰望关羽，夾白）啊，君侯！久違了哇！（笑）哈哈哈……

关　羽　（接唱）

　　　　狹路上莫不是寃家来到！

曹　操　（夾白）嗳，我們是旧日的好朋友，何言冤家二字？言重了哇！（笑）哈哈哈……

关　羽　（接唱）

奉軍令誰認你旧日故交！

曹　操　君侯哇！（接唱原板）

曹孟德在馬上滿面陪笑，

尊一声汉君侯細听根苗；

中了那小周郎奸謀計巧，

望君侯念旧情你放我奔逃。

关　羽　周将。

周　仓　在。

关　羽　看看曹操还有多少人馬？

周　仓　得令。——呔，你們站齐了。

曹　操　哦，是是是。——站齐了，站齐了！

周　仓　一五、一十、十五、一二三。——曹操！我家父王在此，你要与我仔細了哇，你要与我打点了！

曹　操　是是是。

周　仓　启父王，曹操人馬还有一十八騎殘兵敗將。

关　羽　起过了！——軍师啊！漫說一十八騎殘兵敗将，就是一十八只猛虎，关某何惧！（唱快二六）

奸曹操好一似鰲魚吞鈎，

伤弓鳥縱然是生双翅也难脱逃。

曹　操　（惊）君侯……（唱快板）

想当初我待你恩高义浩，

上馬金下馬銀美酒紅袍，

官封你汉寿亭侯爵祿不小，

难道說你大丈夫忘却了故交！

关 羽 （唱快板）

你虽然待我的恩高义浩，

我也曾答报你贈馬功劳，

斬顏良誅文醜立功报效，

临行时我也曾掛印辞曹。

曹 操 君侯哇！（唱快板）

我也曾送文凭差人去报，

你本是大义人怎忘故交，

你許曹某三不死，

为何不饒这头一遭？

关 羽 （接唱快板）

曹孟德休得要絮絮叨叨，

只气得关美髯怒上眉梢；

关平周将一声叫，

为父言来听根苗：

快把陣势摆开了，

頃刻間管叫尔魂魄消。

曹 操 哎呀！（唱散板）

放曹操只用一綫地，（接“哭头”）君侯哇！

念在故交放我逃！

咳，君侯哇……（哭）

关　羽　（唱散板）

往日杀人不展眼，

鉄打心腸軟如棉。

关某岂是負义汉，

愿将人头掛高杆。

摆开一字长蛇陣！（众横旗，摆陣）

認識此陣快加鞭！

曹　操　看看可是长蛇大陣？

許　褚　（看陣）正是一字长蛇大陣。

曹　操　想是放了我們，走了吧！

众　将　走了吧。

曹　操　走了吧！（唱散板）

多蒙君侯施恩典，

放我曹操回中原；

蒼天若遂我的愿——

走！（接唱）

点动了人和馬我再下江南。

〔众將引曹操下。

周　仓　启父王：曹操逃走。

关　羽　（閒报；亮相，坚决地）带馬回营！

〔关平、周仓、关羽同下高台。

关　羽　（唱快板）

悔不該許下他云阳答报，

今日里念故交又犯律条；

叫小校你与爷轅門通报，

你就說关二爷释放奸曹；

七星劍，把头梟，

一腔热血染战袍。

盖世英雄辜負了——（接唱散板）

汗馬功劳一旦抛。

〔众引关羽下。

——剧終

附　　录

第　一　場

〔四兵士、赵云上，过場下。

〔張郃、文聘等曹八將引曹操敗上。

曹　操　咳！（唱西皮散板）

諸葛亮用火攻心腸太狠，

燒战船兵将死尸骨无存。

哎呀呀，好燒哇，好燒哇！

众　将　好燒哇！

曹　操　众将官，看看来在什么地方。

众　将　烏林。

曹　操　怎么講？

众　将　烏林。

曹　操　烏林？

众　将　正是。

曹　操　烏林，哎呀，（大笑）哈哈哈……

众　将　丞相为何发笑？

曹　操　我笑的是孔明不会用兵，若是老夫用兵，就在此地埋伏一标人馬，那时吾命休矣！

〔擂鼓声，四兵士、赵云反上。四兵士下。

赵　云　呔，曹操休走，赵云在此。

曹　操　哎呀！

〔众將保护曹操反下。

〔赵云、張郃起打，張郃敗下。文聘反上接战，敗下。夏侯惇接战，敗下。曹洪接战，敗下。曹仁接战，敗下。二曹將接战，敗下。曹八將齐上，合战，均敗下。赵云耍下場下。

第　二　場

〔四兵士、張飞上，过場下。

〔曹八將引曹操敗上。

曹　操　（唱西皮散板）

只燒得老夫东跑西奔，

我心中实服了妖道孔明。

哎呀，好跑哇好跑！

众　将　好跑！

曹　操　众将官，看看又来在什么地方。

众　将　葫蘆口。

曹　操　葫蘆口？

众　将　正是。

曹　操　哎呀呀，（大笑）呵哈哈哈……

众　将　喝！方才发笑，你笑出个赵云来；如今又来发笑，不要笑出禍来。

曹　操　难道說那赵云是老夫笑出来的不成！

众　将　发笑为何？

曹　操　我笑的是諸葛亮还是智謀不足，若是老夫用兵，也在此地埋伏一标人馬，我命休矣！

〔擂鼓声，張飞反上。

张　飞　呔！曹操休走，三爹爹在此呀！

曹　操　哎呀！

〔众將护曹操反下。張飞接战曹四將，刺死一將，众敗下，張飞追下。

第　三　場

〔擂鼓大作。八旗手、关平、周仓、关羽，纛旗手同上。

关　羽　关平、周將！大路埋伏火砲，小路埋伏烟墩，华容去者！

周　仓　咋咋咋……

〔众下，关羽亮相下。

〔下接曹操內唱西皮倒板。——見《华容道》劇本。

秦琼卖馬

前　記

《秦琼卖馬》是《隋唐演义》中的一段故事。

秦琼押解配軍到潞州天堂县投文，因回文被刺史拖延不发，以致困居在旅店之中，店主王老好催索店飯錢甚急，秦琼无奈，只得忍痛命店主将黃驃馬牵出去变卖，借以付賬。这时，恰遇着久已慕名的綠林好汉单雄信，秦琼知道他有急事在身，遂慨然将馬借給他騎去。单雄信去后，秦琼又把手使的双鐧拿到街上去卖；經过酒店，又遇着王伯党和謝映登两个好汉，二人問明秦琼的困境，即差人到刺史处把回文催来，并資助秦琼回去交差。

这个剧本是根据楊宝森和蕭长华先生的演出本，由中国京剧院文学組校訂的。

剧中人物

店　家(丑)　　秦　琼(生)　　單雄信(淨)
家　院(丑)　　王伯党(小生)　　謝映登(末)
酒　保(丑)　　四家丁

第　一　場

店　家　（內）啊哈！（上，念数板）

　　不賒、不欠、不算店，
　　賒了去，不見面；
　　他在前街走，
　　我在后街轉，
　　二人見了面，
　　他說腰里沒錢、不方便，明儿个再見，明儿个再見。

开的是店，卖的是面；一个人儿吃半斤，仨人儿吃斤半。在下，王老好儿。在这天堂潞州，开了座招商客店。前者，来了一位好汉秦琼，押解一十八名江洋大盗，到这天堂潞州挂号，住在我这店里，可也有了日子啦。天天儿人的飯食，馬的草料，甚么不得錢买呀，我是分文未見。瞧他这两天儿，又是

病病恙恙的，万一有个好歹儿，我是一点抓挠儿也沒有。（略思）有咪，今儿个沒事儿，我把他請到柜房儿来，有銀子有錢的，我先挤兑点儿。——我說秦爷，您起来沒有？……出来凉快凉快呀！

秦　琼　（內）嗯哼！

〔秦琼上。

秦　琼　（干唱“哭相思”）

英雄落魄困天堂，不知何日回故乡！

店　家　秦爷！

秦　琼　店主东。

店　家　您請！

秦　琼　（入座）啊，店主东。将你二爷請了出来，是吃酒哇，还是用飯哪？

店　家　喝，扣着食哪！起来就餓。喝酒也容易，吃飯也不难，今儿个我把您請到柜房儿来，有两句話，要跟您商量商量。

秦　琼　店主东，有話請講。

店　家　自从您住到我这店里，可也不少日子啦。人的飯食，馬的草料，甚么不得錢买？这会儿又都是現錢交易；我哪，是墊办不起啦，今儿个把您請到柜房来……（秦琼困睡）嘿！好精神！我这儿說着，他睡着啦。——秦爷，秦爷！我跟您說話哪。

秦　琼　你講些甚么？

店　家　喝，沒听見哪！

秦　琼　你說你的。

店　家　你睡你的呀！

秦　琼　你那里講，我这里听得見哪。

店　家　您别睡。我說，您住在我这儿，不少日子啦。天天儿人的飯食，馬的草料，都得錢买，我是垫办不起，今儿个把您請出来，有銀子有錢，您先借給我使着，就是吃点儿甚么，也方便不是？

秦　琼　說了半日，敢是与我要錢？

店　家　不不，不敢說要，您先借給我使着。

秦　琼　啊，店主东，我进店的时节，也曾对你言講，只因押解一十八名江洋大盗，天气炎热，中途路上，损伤了一名，那蔡大老爷，不予我批票回文，故尔被困在此。但等蔡大老爷批票回文发下，那时一总算还你的店飯錢，也就是了。

店　家　可是呀！那蔡大老爷，要是一个月不給您批票回文哪？

秦　琼　你就等他一个月呀。

店　家　可以。还有几天，就一个月啦。那么要是一年不給你批票回文哪？

秦　琼　你就等上他一年。

店　家　这一年半載的也好等。我說二爷，那么要是一輩子不給您批票回文哪？

秦　琼　（不耐煩）那就算你倒了运了！

店　家　越說越不象話啦！——我說，别价。这个人

哪，吃五谷杂粮，沒有不生病的，万一您要死在我这儿，我該怎么样啊？

秦　琼　（惊訝）啊？

店　家　你死在我这儿，我該怎么样啊？

秦　琼　我若是死在你店中么？……

店　家　啊，我該怎么样？

秦　琼　哈哈哈……

店　家　瞧这一乐，誰受的了哇！

秦　琼　店主东，你就发了財了！

店　家　喲！他死在我这儿，我发財。这个財，我怎么发法儿呀？（略思）唉，有咪，他这話里有話儿，我想起来啦，他进店的时候，有个大褥套是沉顛顛，那里头必有白花花。我跟他来个話儿里套話儿，問問他。——唉，我說二爷，您刚才說您死在这儿，我发財，这个財我怎么发法儿呀？

秦　琼　我若当眞死在你的店中……

店　家　啊。

秦　琼　必須与我买上大大的一口棺木……

店　家　是是。

秦　琼　将你二爷盛殮起来……

店　家　嗳，嗳。

秦　琼　埋在高崗之上……

店　家　行，行。

秦　琼　立一碑碣，上刻山东历城县好汉姓秦名琼字叔

宝之墓。（略頓）啊，店主东！那时节你就不是这样的打扮了。

店 家 是呀，发了財啦，怎么个打扮呀？

秦 琼 你必須头戴麻冠，

店 家 啊。

秦 琼 身穿重孝，

店 家 是喽。

秦 琼 腰繫麻辮，

店 家 可以。

秦 琼 手拿哭丧棒，

店 家 也可以。

秦 琼 与你二爷摔丧盆子。

店 家 只要我发財。

秦 琼 然后你再大大的請上一个份子。啊，店主东，你岂不就发了財了么？

店 家 （一怔）好哇！按你这么一說，我不成了你的儿子啦嗎？

秦 琼 哎呀，不敢当啊！

店 家 不敢当？我算高攀。好你个秦琼，該錢不給，繞着弯子駡人。今儿个有錢便罢，要是沒有，你身上也沒穿着树叶儿，我就要扒你！

秦 琼 啊？怎么，要剝你二爷？

店 家 啊。我剝你不是螃蟹，我是說扒就扒！

秦 琼 諒你也不敢。

店　家　你瞧敢不敢！　你給我脫……（得动手，被秦琼攥住胳膊）哎喲，哎喲……（又被秦琼扔在一边）我的媽呀，差点儿把膀子擰掉了。幸亏是病着，要是好了，我还惹的起你呀！

秦　琼　哼！豈有此理。

店　家　唉，打架打不过你，我滿街叫喊去，臊你的皮！

秦　琼　羞我的臉？

店　家　你还要臉嗎？

秦　琼　任凭你喊叫！

店　家　那不現成儿嗎！——街坊，邻居，都来听着！山东好汉秦……

秦　琼　啊啊，……店主东，不要喊叫！（拦住店家，捂住店家的嘴。）

店　家　你要捂死我呀？

秦　琼　我有策悔呀。

店　家　啊？該錢不給，你还要拆毁？

秦　琼　嗨，我們商量商量。

店　家　你怎么策悔？

秦　琼　唉！槽头之上，有騎黃驃馬，牵到街上，卖些銀錢，还你的店飯錢就是。

店　家　就您那匹馬呀？瘦的剩了四根棒儿支着啦！卖馬肉脯儿都沒人儿要！

秦　琼　你不懂啊，貨卖与識家呀！

店　家　哦，。的东西，是貨卖与識家。

秦　琼　店主东！

店　家　在这儿哪。

秦　琼　牵馬呀！（茫然泣下。）

店　家　是啦。（下，牽馬上）咳，这匹馬，眞难为你活着！

秦　琼　（唱西皮慢板）

店主东带过了黃驃馬，

店　家　这不是給您牽过来了嗎，沒看見哪，你那眼是肚臍眼儿呀？

秦　琼　（接唱）

不由得秦叔宝两泪如麻！

店　家　哎喲，这匹馬你还哭它呢！

秦　琼　（接唱）

提起了此馬来头大，

店　家　啊？这匹馬，有来头？不用說你是偷来的？（秦琼瞪他）那怎么来的哪？

秦　琼　（接唱）

兵部堂黃大人相贈与咱。

店　家　是朋友送的，那不要紧，有了買，无了卖，粮米挺貴的，要这么个张嘴物儿干甚么？你还得餵它哪！

秦　琼　（接唱）

遭不幸困在天堂下，

欠你的店飯錢，莫奈何只得来卖它。

店　家　該我的，总得給我，那說不上不算来。

秦　琼　（接唱）

摆一摆手儿你就牵去了罢！

店　家　哎，你这儿等着，我可卖去啦。——（赶馬）嘚儿，喈，嘀，喝！（下。）

秦　琼　（接唱搖板）

但不知此馬落在誰家。（下。）

第　二　場

〔四家丁引單雄信上。

单雄信　（唱西皮搖板）

我本河南一豪家，（接唱快板）

赫赫威名揚天涯。

人来带路大街下，——

〔店家牽馬上。

店　家　馬来喽，这匹馬是卖的，誰买这匹馬喲。

单雄信　（見馬）啊！

店　家　（見單雄信举动一惊）喲喝！我的媽！（急下。）

单雄信　（接唱快板）

見一黃驃实可夸，

人来与爷忙赶下——

〔四家丁下。

单雄信　（唱摇板）

但不知此馬出誰家。（下。）

第　三　場

〔秦琼上。

秦　琼　咳！（唱西皮摇板）

店主东卖黄驃不見回轉，

倒教我秦叔宝两眼望穿。

〔店家牽馬上。

店　家　嘚儿，嗒，嗃，喝。——二爷您瞧，这馬可給您拉回来啦，渾身上下，一根馬毛儿都不短，卖馬的后头走着哪。你們对說对講，当面言价，这里头可沒我，沒我，沒我……（急下。）

〔四家丁、單雄信上。見馬。

单雄信　（念詩）

此馬是黃驃，张口似血瓢，

渾身起金色，四蹄无杂毛，

胜似南山豹，亚賽北海蛟。

好馬呀，好馬！

秦　琼　啊，壮士！連夸好馬，莫非有爱馬之意么？

单雄信　好馬人人皆爱，可惜膘头忒瘦了！

秦　琼　草料不佳。

单雄信　好馬呀！

秦　琼　唉！此地不是講話之所，請至店房一叙。

单雄信　好，店房一叙。

〔二人同进屋。

秦　琼　請坐。

单雄信　有座。听兄台講話，不象此地人氏？

秦　琼　本不是此地人氏。

单雄信　哪里人氏？

秦　琼　山东历城县人氏。

单雄信　山东历城县，我有一好友，兄台可知？

秦　琼　有名的便知，无名的不曉。

单雄信　提起此人，是大大的有名。

秦　琼　但不知是哪一家？

单雄信　姓秦名琼字叔宝。

秦　琼　哦，秦琼么……唉！此人如今落魄的紧哪！

单雄信　兄台說哪里話来，天有阴晴，人有穷富，但講何妨。

秦　琼　唉！愚下就是秦琼。

单雄信　啊？你就是秦二爷？

秦　琼　不敢。

单雄信　秦二哥。

秦　琼　不敢。

单雄信　二哥！請来上座呀……

单雄信
秦　琼　（同笑）哈哈哈……

秦　琼　听见台講話，也不象此地人氏？

单雄信　咱也不是此地人氏。

秦　琼　哪里人氏？

单雄信　河南二賢庄的人氏。

秦　琼　河南二賢庄，我有一好友，兄台可知？

单雄信　有名便知，无名不曉。

秦　琼　提起此人，是大大的有名。

单雄信　但不知是哪一家？

秦　琼　姓单名通字雄信。

单雄信　不才就是单雄信。

秦　琼　哦？你就是单二員外？

单雄信　不敢。

秦　琼　单二賢弟，

单雄信　正是。

秦　琼　請来上座呀……

秦　琼
单雄信　（同笑）哈哈哈……

单雄信　啊，二哥，为何落到这般光景？

秦　琼　唉，賢弟哪里知道，只因愚兄押解一十八名江洋……

单雄信　嘆！

秦　琼　綠林的好汉。

单雄信　着哇。

秦　琼　天气炎热，中途损伤了一名，那蔡大老爷不予

我批票回文，故尔被困在此！

单雄信　这有何难，待小弟差人要来批票回文，送二哥回去就是。

秦　琼　全仗賢弟。

单雄信　岂敢。啊，二哥！前者伯母寿誕之日，小弟有份薄礼，可曾見过？

秦　琼　礼物甚多，不知从哪道而来？

单雄信　打从那黑……

秦　琼　收下了，当面謝过。

〔家院上。

家　院　启禀二員外，大事不好啦！

单雄信　何事惊慌？

家　院　大員外路过临潼山，被李淵一箭射死啦！

单雄信　哎呀！不好了！（“急三鎗”牌子）兄长啊！……

秦　琼　天气炎热，就該即早搬尸回还。

单雄信　本当即早搬尸，怎奈跨下无有坐騎。

家　院　員外，这儿不是有匹馬嗎？

单雄信　嗳，秦二爷的馬，咱如何騎得！

秦　琼　啊，賢弟！乘肥馬，衣輕裘，与朋友共，敝之而无憾；騎得的。

单信雄　怎么，小弟騎得的？

秦　琼　騎得的。

单雄信　多謝了。——带馬！

〔四家丁、家院下。

单雄信　二哥！小弟此去搬尸，多者一月，少者十天，将馬奉还二哥就是，告辞了。

单雄信
秦　琼　請。

〔單雄信下，店家暗上。起“小拉子”。

秦　琼　賢弟慢走，恕愚兄不能远送了。——这才是我的好朋友，这才是我的好朋友……

店　家　这才是好桐油……

秦　琼　嘜，好朋友，怎說好桐油哇？

店　家　好朋友？你知道他是誰呀？

秦　琼　河南二賢庄单二員外。

店　家　你得啦吧！我告訴你，我們这儿，这么大的小孩儿，都認識他姓单名通字雄信，坐地分贓的响馬头儿。你的馬被他拐了去啦！这还是好朋友哪！

秦　琼　怎么講？

店　家　拐了去啦。

秦　琼　就是他？

店　家　啊，不是他，是我呀？

秦　琼　嘜呀！（唱西皮搖板）

这是我秦琼瞎了眼，

店　家　早就該瞎。

秦　琼　（接唱）

把响馬当作了好宾朋。

店　家　这样儿的好朋友？我沒見过！

秦　琼　（接唱）

拉住了店家撒个賴——（拉住店家。）

店　家　哎呀，怎么啦？

秦　琼　告你去。

店　家　你告我甚么？

秦　琼　我的馬拴在你的店中，被响馬騙了去了，你就是个窩主。走，告你去！

店　家　你有一告，我有一訴。

秦　琼　容你一訴。

店　家　半夜里店門开了沒有？

秦　琼　不曾。

店　家　墻上挖了窟窿沒有？

秦　琼　也不曾。

店　家　还是的！你的馬送給你的好朋友啦，你找他去。揪着我干什么？撒手罷，你别不害臊啦！

秦　琼　唉！（接唱）

如此說……

店　家　嗳，啊！

秦　琼　（接唱）

我和你……

店　家　怎么着？

秦　琼　（接唱）

就两丢开！（放手一扔，店家几乎倒地。）

店　家　喝！照你这么說話，我快吐血啦！两丢开，两丢开，你还得拿錢来！

秦　琼　还是要錢?

店　家　要錢!

秦　琼　哼! 还是无有!

店　家　沒有? 我还是喊叫去!

秦　琼　怎么，你又要喊叫?

店　家　还得給你喊叫!

秦　琼　任凭你喊叫!

店　家　街坊，邻居，都来听着……

秦　琼　啊啊……(攔住店家。)

店　家　哎哎……你又来啦。

秦　琼　我还有策悔。

店　家　看你的策悔。(进門) ——怎么策悔呀?

秦　琼　兵器架上，現有霹靂双鐗一对，拿到街上，換些銀两，还你的店飯錢就是。

店　家　啊? 就是那两根銅棒棒儿呀? 当"通条"短点儿，当"火筷子"胡笨的，穷嫌富不要。

秦　琼　嘍! 貨卖与識家呀。

店　家　喲! 你的东西，都是貨卖与識家。

秦　琼　取来!

店　家　这算甚么!我給您拿去。(拿鐗；拿不动) 喲喝! 有份量啊! (笑) 喲，哈 哈 哈……——常 言 說 的好，船不离舵，貨不离客，您的东 西，自 个 儿拿去，損坏了，我賠不起!

秦　琼　哼! 你是拿它不动吧?

店　家　算我沒說。

秦　琼　閃开了！（做手式，取双鐧。）

店　家　喝！我說拿不动哪，敢情忘了这么两手儿啦。

秦　琼　（唱西皮摇板）

家住山东历城县，

店　家　好地方儿。

秦　琼　（接唱）

叔宝的名儿在天下传。

店　家　都知道有您这么一个人。

秦　琼　（接唱）

我本是頂天立地男儿汉。

店　家　拿錢来！

〔秦琼无語，用目瞪店家。

店　家　你不是好汉子嗎？

秦　琼　唉！（接唱）

好汉无錢到处难！

店　家　你才知道哇？

秦　琼　（接唱）

莫奈何出店門，我卖……（欲出，又退回。）

店　家　嗳，怎么回去啦？咱們走哇！

秦　琼　（接唱）

我卖……

店　家　死胡同儿又回去啦！——秦爷，卖甚么，咱們吆喚甚么！

秦　琼　嘍！（出門，接唱）

我卖鐧哪！

店　家　走着！

〔二人圓場，王伯党、謝映登上，过場下。

秦　琼　啊？（唱快板）

两匹馬跑得似連环，

分明認得是响馬，

无有批票怎敢拿！

叫声店家忙趕下，

还你的店錢就是他。（下。）

店　家　是哪位呀？秦爷！——（回头不見秦琼）嘛喝！他跑啦，我追呀！（急下。）

第　四　場

〔王伯党、謝映登同上。

王伯党　啊，賢弟。来此已是酒楼，你我在此沽飲一回。

謝映登　就依仁兄。

王伯党　酒家！

〔酒保上。

酒　保　来啦，来啦。（念）

聞酒三家醉，开罎十里香。

——二位敢是吃酒的嗎？

王伯党　正是，将馬带过。不要卸了鞍韂。

酒　保　是啦。——二位用些甚么?

王伯党　好酒取来!

酒　保　是啦。——伙計們，好酒一壶，一壶哇。（取酒）酒到。

王伯党　放下，喚你再来，去罢。

酒　保　是。（下。）

〔秦琼、店家上。

秦　琼　卖鐧!

店　家　卖臉。

秦　琼　（不豫地）卖鐧……

店　家　卖臉……

秦　琼　（瞪店家）唉，卖鐧哪……

店　家　有的! 卖臉哪……

秦　琼　嘍!

店　家　喲喲……

秦　琼　卖鐧，怎說是卖臉?

店　家　說甚么卖鐧，出店門，打前街到后街，从东头儿到西头儿，不用說买主儿，連一个“打落的”都沒有，这不是卖臉嗎?

秦　琼　嗯，卖鐧的受听哪!

店　家　卖臉也将就。

秦　琼　卖鐧!

店　家　卖臉，卖臉，卖臉。

〔秦琼怒无語。

店　家　拿錢来！

秦　琼　唉！（干唱"哭相思"）

君子不得志，反被小人欺！

店　家　（接唱）

我店家倒了运，遇見个白吃的！

秦　琼　哪个白吃？

店　家　你白吃，你白吃，你白吃定哒！

〔秦琼挺身欲言。

店　家　拿錢来！

秦　琼　唉！就算我白吃！

店　家　哼！哪怕你不是白吃！

秦　琼　你来看，此处有两騎大馬。

店　家　干嗎？偸人家的呀？

秦　琼　不是呀，方才看見的那两个人哪，他們不是好人。

店　家　他沒病啊！

秦　琼　嗳！他們是馬上的。

店　家　誰是馬下的呀？

秦　琼　你怎么全不懂啊？

店　家　我开店的，懂这些个干甚么！

秦　琼　他們用得着此物，如今在此飲酒，你去問上一問，他們可要买鐧哪。

店　家　走路的要这干嗎呀？

秦　琼　你不懂。

秦　琼
店　家　（同）貨卖与識家。

店　家　得啦，你这儿等着吧，我給你瞧瞧去。——哦哟，这是我們亲家那儿呀。——我說亲家！

〔酒保上。

酒　保　誰呀？

店　家　我呀。

酒　保　喝，亲家呀？

酒　保
店　家　（同）哈哈哈……

酒　保　亲家，你里头坐。

店　家　不不，你这儿有二位客官吃酒嗎？

酒　保　不錯，刚来的。

店　家　你去問問，他們要鐗不要？

酒　保　紫碱、白碱？我先来二斤。

店　家　嚓，这是兵器，霹靂双鐗。

酒　保　兵器？咱們不能白卖呀。

店　家　那是呀，大河有魚，小河有蝦，有我的就得有你的。

酒　保　得，就那么办。——我說二位客官，要鐗不要啊？

王伯党　敢是兵刄？

酒　保　不錯，正是兵刄。

王伯党　叫那卖鐗人进来，当面言价。

酒　保　是啦。——嘆，亲家！

店　家　怎么着，要不要？

酒　保　要。

店　家　好极啦。

酒　保　好？人家說啦，当面言价。

店　家　得，这下儿，沒你的，沒我的啦。

酒　保　叫他进去吧！

店　家　嘆！他們要这个干么呀？我瞧瞧——喲喝！老头子！这倆是老搶儿呀！秦琼是个捕快，見面說岔了，滚起来，不定誰死誰活，这是事非之地，我呀，我得先撓（即“跑”）。——嘆，我說秦……（見秦琼在瞌睡）喝！好精神，他又着啦！——嘆，醒醒儿！（推秦琼，鐧落地）哎喲喝喝……（捂脚。）

秦　琼　啊喲喲……（也捂脚。）

店　家　嘆！你怎么啦？

秦　琼　砸了我的脚了。

店　家　差点儿掉在我脚上，会砸了你的脚啦？

秦　琼　呵呵，里面怎样言講？

店　家　人家說啦，要，倒是要，叫你进去，当面言价。拿起来，到里头卖去。

秦　琼　好，走走走。

店　家　哪儿去呀？

秦　琼　一同前去。

店　家　别价，我先回去，給您做飯，回去就吃不好

嗎？

秦　琼　卖了鐧，一同回去。

店　家　不用，我先回去吧。

秦　琼　嘜，一同前去。（欲拉住店家。）

店　家　得啾，你撒手吧！是你該我的，不是我該你的，干嗎老揪着我？

秦　琼　我怕你跑了哇。

店　家　干嗎怕我跑了呀？

秦　琼　你跑了，我吃哪一个啊？

店　家　好，吃准了我啦！得啦，进去吧！——哼，你爱回去不回去！（下。）

〔秦琼进店。

秦　琼　請了。

王伯党
謝映登　（同）你那鐧可是卖的？

秦　琼　正是。

王伯党
謝映登　（同）放在桌上。

秦　琼　有些个沉重。

王伯党
謝映登　（同）不妨事。

〔秦琼放鐧。

酒　保　哎呀，别砸坏了我的桌子！

王伯党　我二人賠你。

酒　保　你二位賠呀？好，伙計們把破桌子，爛板凳拿出来，讓他們賠。

王伯党　喽！就是这一张。

酒　保　那别拿啦。

王伯党
謝映登　（向秦）此锏你可会耍？

秦　琼　略知一二。

王伯党
謝映登　耍来，我二人观看。

秦　琼　（做腹餓狀）这个……

王伯党
謝映登　想是未曾用飯。——酒家，带他下面用过酒飯。

酒　保　是啦。——大台！跟我走啊。

秦　琼　哪里去？

酒　保　吃飯去。

秦　琼　啊？吃飯哪？走！（同酒保下。）

王伯党　啊？賢弟，我看此人虽然貧穷，倒有些英雄气概，若有武艺，你我与他結交才好。不知賢弟意下如何？

謝映登　正合我意。

〔酒保上。

酒　保　喝！好大飯量，真能吃啊！——二位，这个人好大飯量，吃了三屜包子，两屜窩头，五斤大餅，还啃了十斤大葱，真能吃啊！

王伯党
謝映登　就記在我二人的賬上。

酒　保　是啦。

王伯党
謝映登　喚他前来。

酒　保　是。——賣个的，你瞧吃了这么半天，也不知道他姓甚么叫甚么。……好咪，他吃的多，就管他叫飯桶得啦。——我說那个飯桶啊，你吃飽啦，出来吧，这儿請你哪。

〔秦琼上。

秦　琼　多謝二位的酒飯。

王伯党
謝映登　可曾用飽？

秦　琼　无非充飢而已。

酒　保　好大的飯量儿！

王伯党
謝映登　将鐧耍来，我等观看。

秦　琼　此地窄小。

王伯党
謝映登　酒家，哪儿寬濶？

酒　保　后头院儿寬綽。

王伯党
謝映登　带路！

〔酒家引三人走圓場，四开。

王伯党
謝映登　耍来我等观看。

秦　琼　献丑了！（唱西皮搖板）

站立店中用目洒，（接唱流水）

不由得叔宝怒气发，

明明認得他是响馬，

江湖路上也曾会过他。

罵一声賊子真胆大，

杀人放火海走天涯。

今日里相逢在潞州天堂下，

无有批票怎敢拿，

眼前若是历城县，

定要将他鎖拿到官衙，

板子打，夹棍夹，

看他犯法不犯法！

減头去尾要一耍——（耍鑼，接唱搖板）

倒教二位恥笑咱。

〔众繞圓場，回店。

王伯党
謝映登　請坐。

秦　琼　有座。

王伯党
謝映登　听见台講話，不象此地人氏？

秦　琼　本不是此地人氏。

王伯党
謝映登　哪里人氏？

秦　琼　山东历城县人氏。

王伯党
謝映登　山东历城县，我有一好友，兄台可知？

秦　琼　有名的便知，无名的不曉。

王伯党
謝映登　提起此人，大大的有名。

秦　琼　是哪位？

王伯党
謝映登　姓秦名琼字叔宝。

秦　琼　秦琼……唉！此人落魄的紧哪。

王伯党
謝映登　人有穷富，但講何妨。

秦　琼　唉，愚下就是秦琼。

王伯党
謝映登　啊？原来你就是秦二哥，失敬了。

秦　琼　岂敢，請問二位尊姓大名。

王伯党　在下王伯党。

謝映登　在下謝映登。

秦　琼　原来是二位賢弟，失敬了。

王伯党
謝映登　岂敢。二哥为何这等模样？

秦　琼　只因愚兄押解一十八名江洋……

王伯党
謝映登　噢！

秦　琼　綠林的英雄，到潞州交解，天气炎热，中途損伤了一名；那蔡大老爷不予我批票回文，故而被困在此！

王伯党
謝映登　这有何难，拿小弟的名帖，教那蔡大老爷即早予二哥批票回文就是。

秦　琼　多謝二位賢弟。

王伯党
謝映登　酒家。

酒　保　有。

王伯党
謝映登　这有白銀一封，拿我二人名帖，催那蔡大老爷速发批票回文，快去！

酒　保　是是……（下。）

王伯党
謝映登　二哥，前者伯母寿誕之期，我二人有份薄礼，可曾收下？

秦　琼　礼物甚多，不知从哪道而来？

王伯党
謝映登　打从那黑……

秦　琼　收下了，当面謝过。

〔酒保持批票上。

酒　保　二位，批票回文取到。（交与王、謝二人。）

王伯党　二哥，批票回文在此；这有散碎銀两，以作路費。

秦　琼　二位賢弟的銀两，我焉能用得？

王伯党
謝映登　敢莫是嫌輕？

秦　琼　如此，愧領了！（唱西皮摇板）

心中恼恨单雄信，

不該騙我的馬能行。

有朝犯在秦琼手，

我打一鐧来要問一声。

二賢弟只管把响馬来放——

王伯党
謝映登　若是鬧出禍来呢?

秦　琼　（接唱）

放出禍来有秦琼担承。

請!（下。）

王伯党
謝映登　酒家，酒飯錢在此，我等去也。

〔上馬，同下。

——劇終

徐母罵曹

前　記

《徐母駡曹》故事出于《三国演义》。

汉末，徐庶輔佐刘备，連敗曹兵；曹操聞知徐庶頗有謀略，乃将徐母賺到許昌，命她修書招子，棄刘来归。徐母不允，将曹操痛駡一番，幷飞硯击曹。曹操大怒，立时传命，欲将徐母处死。程昱聞訊赶来劝止，幷献計将徐母以礼相待，誆出笔跡后誘致徐庶；曹操遂依計而行。

这个剧本是根据一般流行本，由中国京剧院文学組校訂的。

剧中人物

曹　操(淨)　　程　昱(生)　　徐　母(老旦)

家　將(生)　　众　將　　四軍士

車　伕

第　一　場

〔四軍士、众將引曹操上。

曹　操　（念引）执掌权威，收天下，文武群賢。（念詩）

汉室江山气运終，群雄四起各爭鋒；

老夫坐鎮許昌地，搜罗天下众英雄，

老夫曹操。汉室为臣，官居首相，前者老夫失守樊城，聞得刘备營中有一单福划策，不免喚程先生进帐，問明此人来历。——来，程昱进帐。

众　將　程昱进帐。

程　昱　（內）嗯哼！（上念）

胸藏五典三坟策，袖內提兵調將才。

参見丞相。

曹　操　先生少礼，請坐。

程　昱　謝座。喚程昱进帐有何軍情議論？

曹　操　今聞得刘备营中有一单福划策，先生可知单福是何人也？

程　昱　若問单福来历，程昱略知一二。

曹　操　講。

程　昱　丞相容禀：（唱西皮原板）

单福家住在潁州，

姓徐名庶有智謀；

字表元直徐門后，

丞相要才将他收。

曹　操　啊！（唱摇板）

徐庶原是擎天手，

要想收他无計求。

咳！这等大才落在刘备軍中，可惜，可惜！

程　昱　啊丞相，欲用此人却也不难，程昱有計献上。

曹　操　有何妙計？

程　昱　差一心腹之人，将徐母賺至許昌，令其修書，招徐庶前来，她子乃大孝之人，見母手書，必然前来。丞相思之。

曹　操　此計甚好，待老夫差人前往。后帐备酒，与先生同飲。

程　昱　謝丞相。

曹　操　掩門！

〔众同下。

第　二　場

〔徐母上。

徐　母　（念引）悶坐草堂，思姣儿，好不慘傷。（坐，念詩）

大儿在外訪賓朋，次子不幸赴幽冥；

可叹老身絕侍奉，凄凉孤苦在家中。

老身乃徐庶之母，夫主早年亡故，膝下所生二子，長子徐庶，次子徐康；徐庶孩儿尋朋訪友，久未归家；次子徐康，不幸身亡；抛下老身，独守家門，思想起来，好不愁悶人也！（唱二黃正板）

叹老身生来命不强，

遭不幸在中年我居了孀。

大孩儿久在外把良朋訪，

实可叹徐康儿一命身亡；

生养死葬我全然不想，

怕人言我教子无有义方。

家　将　（內）馬来！

〔家將上。

家　将　（唱二黃搖板）

丞相命我穎州往，

誆請徐母到許昌。

来此已是。——徐老太太开門来。

徐　母　呀！（唱二黃搖板）

听得門外把話講，

想必是姣儿他轉还乡。

用手开門来观望——

見一軍人在門旁。

那一軍人你是哪里来的？

家　将　我是京都来的。

徐　母　哦，京都来的？

家　将　正是。

徐　母　到此何事？

家　将　借問一声，徐老太太可住在此处？

徐　母　哪个徐老太太？

家　将　徐庶之母徐老太太。

徐　母　你可相認？

家　将　这……不相認。

徐　母　老身我就是。

家　将　哦，原来是太夫人。小人不知，失敬了。

徐　母　随我到里面講話。

家　将　是。

〔二人同进入。

徐　母　你奉何人所差？

家　将　程大老爷所差。

徐　母　程大老爷，他是何人？

家　将　与我家徐大老爷乃是同殿为臣，有八拜之交，程昱程大老爷。

徐　母　我儿在京官居何职？

家　将　議郎之职。

徐　母　哦，議郎之职！

家　将　正是。

徐　母　命你前来作甚？

家　将　只因二老爷去世，太夫人一人在家无人侍奉，特命小人迎接太夫人去至許昌，同享荣华富貴。

徐　母　可有書信？

家　将　这！我家老爷公务緊急，修書不及，乃是个口信。

徐　母　旣然如此，你外廂准备車輛，待我后面收拾收拾。

家　将　遵命。

徐　母　（唱搖板）

大儿在京居議郎，
迎接老身赴許昌。
这才是喜事从天降，
想起徐康好悲伤。（下。）

第　三　場

〔家將，車伕上。

家　将　（唱二黃搖板）

門外預备車一輛，
有請夫人出二堂。

徐　母　（內）來了！（上，唱散板）

安排行李皆停当，
不由老身喜非常。

家将带路車輛上——

母子們相逢梦一場。

〔同下。

第　四　場

〔四軍士、曹操上。

曹　操　（唱西皮搖板）

我命家将潁州往，

賺請徐母到許昌。

将身且坐宝帳上——

待等家将报端詳。

〔家将上。

家　将　参見丞相，小人交差。

曹　操　罢了，命你賺請徐母怎么样了？

家　将　徐母誆到。

曹　操　众将进帳。

家　将　众将进帳。（下。）

众　将　（內）來也。（上）参見丞相，有何将命？

曹　操　命你等去至中途，迎接徐母不得有誤！

众　将　得令。

曹　操　掩門！

〔众分下。

第　五　場

徐　母　（内唱西皮倒板）

　　一路上思姣儿泪两行。

〔众將引徐母上，車伕隨上。

徐　母　（唱西皮原板）

　　有劳将軍列在两旁。

　　曹丞相他与我无有来往，

　　接請老身为哪桩？

　　这桩情由难猜想，

　　不見那徐庶难放心腸。

　　众位官員朝前往——（众圓場，接唱搖板）

　　見了那曹丞相我細問端詳。

〔众同下。

第　六　場

〔四軍士、众將引曹操上。

曹　操　（唱西皮搖板）

　　汉室衰微天地蕩，（接唱流水）

　　各路烟尘起四方。

　　东吳孙权声势壮，

　　西蜀有个小刘璋，

　　呂布在白門楼下丧，

　　袁氏弟兄似参商。

程昱曾把徐庶講，
亚賽当年张子房。
老夫时刻把名士訪，
搜罗天下众豪强；
因此上差人穎州往，
賺請徐母到許昌。
但愿徐庶归吾掌——（接唱搖板）
为国求賢昼夜忙。

〔家將上。

家　将　徐母到。

曹　操　众将两厢退下！

〔众將分下。

曹　操　来，有請徐母。

家　将　有請徐母。

〔家將下，徐母上。

徐　母　（念）未見姣儿面，心中总不安。
丞相在上，老身万福。

曹　操　老夫人少礼，請坐。

徐　母　謝座。（坐。）

曹　操　老夫人一路风霜，身体安否？

徐　母　有劳丞相动問。（望看）我儿徐庶往哪里去了？

曹　操　令郎徐氏元直乃天下奇才，今在新野，助逆臣刘备，背叛朝廷，犹如美玉落在淤泥，明珠埋于尘垢，甚是可惜。今煩老夫人修書一封，招他前来，

老夫奏聞天子，另有封贈也！（唱搖板）

元直本是一英豪，

帮助刘备为哪条？

太夫人修書將他招，

老夫保他位列群僚。

人来看过文房宝！

徐　母　且慢！（接唱）

測度其中有蹊蹺。

請問丞相，适才家將言道，我儿在京官居議郎，丞相如今又言道，我儿在刘皇叔駕前为臣，命我修書招他到来，你奏知天子，保他的官职，是何道理？

曹　操　这，适才家將奉請老夫人，恐不肯前来，故托言元直在此为官，以安太夫人之心也。

徐　母　原来是尔等的詭計，你可知那刘备是何等人物？

曹　操　那刘备乃沛县小輩，詐称皇叔，全无信义，所謂外君子而內小人也！（唱搖板）

刘备家住在樓桑，

結拜弟兄刘关张。

到如今与我无来往，

反把恩人当禍殃。

徐　母　住了！（唱搖板）

听一言来气上撞，

才知其中有詭計藏。

（叫头）曹丞相！你此言差矣！

曹　操　何差？

徐　母　老身久聞玄德屈身下士，躬己待人；义气传于四方，仁声著于天下；就是那牧子樵夫、黄童白叟，无不言他是仁人君子，眞乃是当世英雄，超群的豪傑！今又得我儿輔助，如魚得水，际遇賢良，眞乃我徐門三代宗亲万千之幸，你托汉室洪福，名为汉相，实为汉賊！內怀謀朝篡位之心，外逞欺君专权之計；迁都移駕，百姓流乱；許田射鹿，众官切齿；辱弥衡为鼓吏，名士寒心；杀太尉于市曹，忠臣思烈；甚而貴妃杀于宫掖，甄氏霸为儿媳；如今又来离間我儿，拆散刘备之謀士。曹操哇，曹操！你眞乃名教中之罪人，衣冠中之禽兽也！（唱二六）

刘备本是英雄将，

义气仁声天下揚。

你不是那曹嵩的亲生养，

你本是那夏侯族中拋棄的儿郎。

明在朝中为宰相，

謀朝篡位你乱綱常；

借手杀人弥衡丧，

实可叹那吉平他在劍下亡。

带劍常把宫門闖，（轉快板）

逼死貴妃实可伤。

无故差人我家往，

誆骗老身到此方。

若要我儿归你掌，奸曹操！（接唱散板）

管教你痴心枉費心腸。

曹　操　呸！（唱散板）

我本朝中堂堂相，

恶言恶語把我伤。

此地好比虎口样，

胆大蠢妇敢逞强！

徐　母　住了！（唱散板）

听一言来气滿膛，

大駡曹賊听端詳，

老身既来不思往，

休得虎口吓老娘。

有心替主除奸党，

手中缺少刀和枪；

文房四宝桌案放——（“望家乡”，接唱快板）

背轉身来自参詳，

罢罢罢，手举石硯击奸党，

定然敎他丧无常。

〔徐母举硯向曹操擲去，未击中。四軍士护住曹操。

曹　操　反了哇！（唱散板）

人来与我将她綁，

推出斬首在云阳。

綁下去！

〔二軍士押徐母下。程昱上。

程　昱　刀下留人！（唱散板）

听說徐母上了綁，

不由程昱着了忙；

迈步且把宝帐上——

要斬徐母为哪桩？

丞相，因何要将徐母斬首？

曹　操　这泼妇百般辱駡，又用石硯击打老夫，故而将她問斬。

程　昱　徐母冒犯丞相，欲求一死，丞相若将徐母斬首，那徐庶聞听，必然死心輔助刘备。不如将徐母赦回，安置别墅；待我詐称与他子有八拜之交，每日問候，将徐母笔跡套出；然后，假作手書，下到新野。那徐庶見母書信，必然前来，丞相思之。

曹　操　哈哈哈……此計甚好。将徐母赦回！

程　昱　徐母赦回！

〔二軍士押徐母上。

徐　母　（唱散板）

欲借曹賊帳下刀，

全我一世美名标。

又听前堂传赦到，

倒教老身心內焦。

（叫头）曹操！你要杀便开刀，为何将我解下桩来。眞眞教我好不耐煩！

曹　操　非是老夫不斬于你，程昱先生言道，他与你子

有八拜之交，斬你如斬他母，故尔将你赦回。

徐　母　（不解地）程先生……

程　昱　啊，伯母。

徐　母　你是何人？

程　昱　小侄程昱，搭救来迟，伯母恕罪。

徐　母　程先生，你好多事啊！（唱散板）

　　　　先生执意将我保，

　　　　我儿新野住不牢。

程　昱　伯母！（接唱）

　　　　我与元直甚交好，

　　　　怎忍伯母吃一刀。

曹　操　程先生，将老夫人交付于你，安置别墅，如有慢待，軍法从事。

程　昱　遵命。——伯母請安歇去吧！

徐　母　正是：（念）

　　　　久聞曹操多奸詐，今日一見果不差。

（冷笑）嘿嘿嘿……（下。）

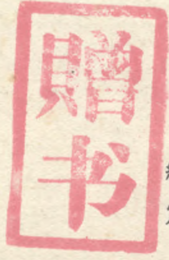
曹　操　正是：（念）

　　　　只为单福怀錦綉，忍受徐母击硯仇。

掩門！

〔“尾声”，众同下。

——劇終



統一書号：10069·235
定　价：0.30 元